

# Association Cirqu'Intérieur



## Rapport moral 2025

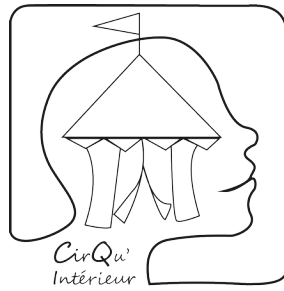
### Financeurs publics



DRAC Nouvelle-Aquitaine

### Mécènes





# Rapport moral

## exercice du 1<sup>er</sup> janvier au 31 décembre 2025

### Préambule :

L'association CirQu'Intérieur a pour ambition de servir l'ensemble des pratiques actuelles des arts du cirque tant au niveau amateur qu'au niveau professionnel. L'objectif est de permettre les pratiques par tous les publics, notamment à travers le cirque adapté et de favoriser les échanges et les rencontres de ces différents publics.

### Le projet d'implantation à long terme :

L'implantation sur le site s'est poursuivie.

Nous poursuivons nos discussions avec la commune de Périgny pour finaliser l'implantation. Cela passera par le dépôt d'un permis de construire modificatif et la réalisation de travaux visant à améliorer l'esthétique générale du site. Nous avons pour cela fait appel à un nouvel architecte.

L'âge des chapiteaux et les conditions climatiques nous ont conduit à remplacer les entourages et à effectuer des réparations sur le toit du grand chapiteau.

### Nos actions :

Elles s'articulent autour de quatre secteurs :

#### 1) L'école de loisirs :

Après la forte augmentation des années précédentes, l'activité de l'école de loisirs se stabilise désormais à un niveau élevé tant sur les cours à l'année que sur les stages avec un nombre global d'usagers en légère augmentation

Cela nous confirme dans les choix qui ont été faits et montre une fois encore le succès de notre activité. Celle-ci répond à une réelle attente sur la commune de Périgny et à l'échelle de l'agglomération.

La tarification prenant en compte le coefficient familial pour rendre cette activité plus accessible (actée à la rentrée 2022) se poursuit. Cette démarche est bien comprise par les adhérents.

#### 2) Le cirque adapté :

Cette activité reste importante mais continue à se réduire, malgré la grande satisfaction des groupes accueillis.

Les contraintes budgétaires imposent à plusieurs structures de réduire le volume des projets voire à les suspendre compte-tenu des difficultés à les financer.

Nous souhaitons maintenir ce volet de notre action à un niveau élevé car cela fait partie intégrante de notre raison d'être.

Il faut probablement pour cela développer de nouveaux partenariats avec d'autres institutions spécialisées.

### 3) Projets en partenariat

L'association conduit également des actions à l'extérieur ou en partenariat :

- **Actions périscolaires et avec des centres de loisirs** au chapiteau ou au sein des structures.

- **Classes artistiques** en partenariat avec les établissements scolaires. Le développement de ces projets est freiné par le coût du transport pour les écoles, qui s'ajoute au coût des séances, les rendant difficilement accessibles. Nous souhaitons cependant poursuivre le développement de ces actions pour permettre à de nombreux enfants et adolescents de découvrir les arts du cirque.

- **Stages techniques spécifiques** avec intervenant : Ces stages répondent à une réelle demande.

### 4) La création artistique :

- **Résidence d'artistes** : nous avons pu de nouveau en 2025 accueillir sous nos chapiteaux des compagnies en résidence de courte durée et des spectacles. Les artistes sont très satisfaits de ce partenariat qui est également un apport intéressant pour l'association. Plusieurs résidences sont déjà prévues en 2026.

- **Festival «1. 2. 3 Solo(s)»** : 13 au 14 septembre 2025

Pour cet événement, placé cette année sous le signe de la jonglerie, nous avons fait le choix de proposer des spectacles de qualité, sans billetterie, sous chapiteau ou en extérieur, avec participation libre « au chapeau ».

2 jours / 6 compagnies / 10 représentations/2 160spectateurs soit une moyenne de 216 personnes par spectacle : cette édition a été une nouvelle fois une réussite en terme de fréquentation malgré une météo peu clémente.

Financièrement, l'accompagnement des compagnies nous a permis de réduire le déficit de l'événement.

Malgré des dons qui restent modestes (1,98€ en moyenne par spectacle et spectateur), nous restons attachés à la participation libre qui fait la particularité et le charme de cet événement.

Tous les participants (spectateurs, artistes, bénévoles) sont ravis de ce festival qui nous l'espérons va s'installer durablement dans le paysage culturel de la commune et ses environs.

- **Événement de Noël « Un chapiteau sous l' sapin»** : 18 au 21 décembre 2025

Pour cet événement, nous avons fait le choix de proposer des spectacles de qualité, avec billetterie, sous chapiteau, à des tarifs très accessibles.

4 jours / 2 compagnies / 9 représentations /806 spectateurs soit une moyenne de 90 personnes par spectacle .

La fréquentation diminue sensiblement. Cependant, tous les retours ont été très positifs. Le regroupement sous le petit chapiteau, de la billetterie, de la buvette et d'un

espace de convivialité est très apprécié et favorise les échanges entre les bénévoles, les artistes et le public.

Financièrement, une programmation réduite et l'accompagnement des compagnies nous permet d'arriver à un budget proche de l'équilibre, sans sacrifier la qualité.

Le succès de cette édition nous donne l'envie de pérenniser cet événement. Cependant l'accueil en simultané du festival international de cirque à Périgny dans le même parc, ainsi qu'un contexte financier contraint pour les collectivités partenaires, sont susceptibles de le remettre en question.

Ces deux événements ont trouvé leur public.

Nos efforts pour améliorer le bilan financier des festivals ont porté leurs fruits.

Ces événements sont grandement appréciés par les spectateurs.

Malgré les difficultés que posent l'organisation et le financement de telles actions, nous ferons tout pour conserver cet axe essentiel de l'association et continuerons à nous mobiliser pour organiser des événements.

### **Vie associative :**

Au cours de cette année 2025, diverses actions ont été reconduites afin d'améliorer la participation des adhérents à la vie associative (après-midi jeux de sociétés, réunions de présentation de l'association et de préparation du festival, soirée bénévoles...).

Cela a permis l'investissement de nouveaux bénévoles dans les festivals qui se sont ajoutés à un noyau déjà solide et très investi.

Nous souhaitons poursuivre cette démarche car pour qu'une association vive, il est important que ses membres s'y investissent.

### **Nos partenaires :**

- **La commune de Périgny** reste un partenaire essentiel par un soutien financier important.

Les échanges se poursuivent sur le permis de construire et l'aménagement du site.

Une convention de financement pluriannuel sur trois ans a sécurisé notre financement dans le temps.

De notre côté, nous participons à différentes manifestations organisées par la ville (*Périgny à ciel ouvert*, *Forum des associations*)

- Autres partenaires : nous avons également reçu des subventions de la **région Nouvelle Aquitaine**, du **département de la Charente-Maritime**, de la **DRAC** ainsi que du mécénat du **comité éthique de l'entreprise Léa Nature** et du **Crédit Mutuel**.

Nous tenons à remercier ces différents partenaires qui par leur accompagnement et leur soutien financier permettent à l'association de développer ses actions et ses projets.

### **Conclusion**

Cirqu'Intérieur continue son développement sur le territoire de la commune de Périgny.

Notre installation durable sur le site se poursuit mais nous avons besoin d'un accompagnement important de nos différents partenaires pour la finaliser et aussi terminer le remplacement des toiles de notre principal outil que sont les chapiteaux

Les actions mises en place répondent aux objectifs de l'association. Nous sommes heureux de constater le succès des événements organisés et que ceux-ci aient attiré un public nombreux et divers.

Nous nous sommes efforcés et nous nous efforcerons, de maintenir une vie associative et culturelle riche, en restant fidèles à nos valeurs.

Cependant, dans un contexte budgétaire incertain, il est important de définir quelles sont nos orientations pour les années à venir.

Nous remercions les bénévoles de l'association ainsi que les salariés pour leur investissement sans lequel rien de tout cela ne serait possible.